

GALA DE LA TERRE



04.07.2026



Gala de la Terre 2026

Créé en 2020 par l'Orchestre de l'Agora, le **Gala de la Terre** invite le public à s'intéresser aux initiatives visant la protection des écosystèmes fragiles ici au Québec. Conçu comme un moment de célébration, de réflexion et d'engagement, la quatrième édition du Gala de la Terre souhaite mettre en lumière la nécessité de protéger le Saint-Laurent. C'est dans ce contexte que Conservation de la nature Canada sera le prochain organisme bénéficiaire de cet événement.

Le 4 juillet 2026 à 19 h 30, le Gala de la Terre ouvrira de manière grandiose la 49^e édition du Festival de Lanaudière. Ce choix témoigne à la fois d'une ambition artistique affirmée, d'une volonté de rayonnement accru et d'un engagement profond envers l'environnement.

Ce concert exceptionnel se tiendra à l'emblématique Amphithéâtre Fernand-Lindsay de Joliette. Avec une capacité de 6 000 personnes, ce lieu offre un cadre unique, en pleine nature, qui s'aligne parfaitement avec la vocation du Gala: célébrer la beauté du territoire et sensibiliser le public aux enjeux écologiques par la musique. La présentation, qui se tiendra au cœur de l'un des plus grands parcs musicaux au Canada, enrichira l'expérience artistique du public et donnera au concert une portée symbolique. Le public sera en contact direct avec l'environnement que le concert souhaite mettre en valeur, célébrer et protéger.

Enfin, ce Gala se veut un **moment de rassemblement**. Il réunira des publics variés – mélomanes, citoyens et citoyennes engagés, partenaires, philanthropes, et amoureux et amoureuses de la nature – autour d'une vision commune: utiliser la force des arts pour inspirer et sensibiliser aux enjeux environnementaux.

PRÉSIDENTE D'HONNEUR
Bita Cattelan,
Consule honoraire
de la Principauté de
Monaco pour l'Est
du Canada

Orchestre de l'Agora

L'Orchestre de l'Agora, fondé en 2013, est basé à Montréal et dirigé par Nicolas Ellis. Cet ensemble orchestral se distingue par une vision artistique engagée : utiliser la musique comme outil de changement social durable tout en présentant des concerts innovants et audacieux. Ses musiciens et musiciennes contribuent activement à des actions sociales, éducatives et environnementales, en combinant excellence artistique et impact collectif. L'action sociale de l'Orchestre se déploie notamment à travers des concerts-ateliers en milieu carcéral, auprès de jeunes issus de milieux défavorisés, en milieu hospitalier et en soins de longue durée, ainsi qu'auprès de jeunes en proie à des enjeux de santé mentale. Son Gala de la Terre est devenu un rendez-vous majeur pour l'Orchestre et a permis d'amasser plus de 500 000 \$ pour des organismes environnementaux et humanitaires, tout en proposant une réflexion artistique sur les grands enjeux de notre époque.

Conservation de la nature Canada

Conservation de la nature Canada (CNC) est la force rassembleuse au pays pour la sauvegarde de la nature. Par la conservation permanente de vastes territoires, nous apportons des solutions à la double crise du déclin rapide de la biodiversité et des changements climatiques. Depuis 1962, notre volonté de protéger notre patrimoine naturel nous a aidés à mobiliser la population canadienne afin de conserver et restaurer plus de 20 millions d'hectares. Ensemble, nous avançons vers un objectif déterminant pour l'avenir de notre planète : protéger 30 % de ses terres et de ses eaux d'ici à 2030. Au Québec, ce sont 4 millions d'hectares de territoires qui sont protégés par CNC. Avec la nature, nous créons un monde prospère.

Gala de la Terre 2022 | Photo : Ludovic Rolland-Marcotte



Deux organisations unies pour un objectif commun

Île aux Grues | Photo : CNC



Le Saint-Laurent, au cœur de nos vies et de *notre histoire*

Cette année, le Saint-Laurent sera mis à l'honneur lors de cette soirée exceptionnelle, puisque le Gala de la Terre 2026 contribuera à soutenir sa protection.

Le Saint-Laurent occupe une place centrale dans la géographie, l'histoire et le développement économique du Québec. Il recèle une richesse écologique et naturelle qui contribue à la prospérité de tous et toutes. Depuis 1978, CNC mène diverses initiatives afin de protéger ce majestueux cours d'eau.

Ce travail de conservation d'envergure repose sur plusieurs axes d'intervention au cœur de la mission de CNC. Dans un premier temps, par la protection de terres privées par leur acquisition. Au fil des ans, ces acquisitions ont permis à CNC de protéger 15 îles et 115 kilomètres de rives, et ce, pour un total de 2 655 hectares de milieux naturels insulaires et riverains.

CNC mène aussi des travaux innovants pour mieux comprendre les menaces qui pèsent sur ces écosystèmes. Il s'appuie sur des données probantes pour définir ses actions de restauration prioritaires. Cette approche scientifique est essentielle, car la dégradation des habitats — rives, plaines inondables et milieux humides — exige des interventions ciblées. Environ 25 projets de restauration sont réalisés par CNC chaque année au Québec.

L'organisation met de l'avant un volet communautaire en favorisant l'accessibilité de [certains sites](#) et en faisant de la sensibilisation auprès du public qui les visite. De plus, CNC appuie la conservation autochtone avec les diverses communautés vivant le long du fleuve. Dernièrement, CNC et le Conseil de la Première nation des Innus Essipit se sont alliés pour la protection de la [Pointe Sauvage](#). De cette collaboration essentielle est né un plan de gestion qui combine savoirs traditionnels et approches scientifiques.

Les projets de conservation et de restauration réalisés par CNC et ses partenaires contribuent non seulement à protéger des milieux et des espèces menacés, mais aussi à préserver l'une des plus grandes réserves d'eau douce de la planète : le Saint-Laurent, qui représente près de 20 % des ressources mondiales.





Programme de la *soirée*

Gala de la Terre 2024 | Photo : Ludovic Rolland-Marcotte

18 h 30: Cocktail VIP pré-concert à la Distinction

19 h 30: Concert

21 h 15: Verre informel avec les artistes

Lors de cette soirée exceptionnelle, l'Orchestre de l'Agora vous présentera une sélection d'œuvres célébrant la beauté et la force de la nature, offrant un moment d'écoute inspirant et rassembleur.

Pour marquer les douze ans de l'Orchestre, Nicolas Ellis revient à la toute première œuvre symphonique présentée par l'ensemble en 2013 « Le Sacre du printemps ». Fondée sur des rites, sur la force tellurique de la Terre et sur une énergie rythmique viscérale, l'œuvre de Stravinsky, qui réunit sur scène 111 musiciens et musiciennes, crée un espace puissant où le rapport au territoire, au mouvement, à la nature et au corps occupe une place centrale.

L'édition 2026 du Gala intégrera aussi l'œuvre « Chorus Nunavik » de la compositrice canadienne Katia Makdissi-Warren, créée par Nicolas Ellis avec l'Orchestre National de Bretagne en avril 2023 en collaboration avec les chanteuses inuit Lydia Etok et Nina Segalowitz (figures majeures du katajjaq [chant de gorge inuit]).

Le programme mettra également à l'honneur une œuvre emblématique du répertoire québécois: la « Symphonie gaspésienne » de Claude Champagne, véritable fresque orchestrale inspirée des paysages maritimes et montagneux de la péninsule gaspésienne, composée après un voyage du compositeur en 1944 dans cette région du Québec. L'œuvre sera interprétée en hommage au projet de CNC.

La grande soprano Julie Fuchs, qui fera ses débuts au Canada, viendra également interpréter le portrait d'un Orient de légende imaginé par Maurice Ravel à travers son œuvre sublime « Shéhérazade ».

Devenez mécène ou commanditaire

Dans le but de soutenir l'Orchestre de l'Agora dans sa vision et Conservation de la nature Canada, nous vous invitons, ainsi que votre organisation, à vous joindre à nous le 4 juillet 2026 à titre de mécène ou commanditaire dans le cadre de cette soirée célébrant notre planète et notre avenir. La soirée, qui débutera par des présentations suivies du concert à 19 h 30, sera précédée d'un cocktail VIP à La Distinction.

Mécénat

Nos mécènes privés seront conviés à un cocktail VIP privé avant le concert. Ils seront également salués sur le site Web du [Gala de la Terre](#), et recevront un reçu fiscal partiel pour leur contribution.

25 000 \$	8 invitations
10 000 \$	6 invitations
5 000 \$	4 invitations
2 500 \$	2 invitations

Plan de *visibilité*

	40 000 \$	25 000 \$	10 000 \$	5 000 \$
Avant l'événement				
Site internet du Gala de la Terre	Logo en prédominance et lien	Logo et lien	Logo et lien	Logo et lien
Site internet de CNC	Article dans la rubrique partenaire	Article dans la rubrique partenaire	-	-
Page web de vente des billets	Mention	-	-	-
Courriel de rappel de l'événement	Logo	Logo	-	-
Annonce sur les réseaux sociaux (au choix de CNC)	Mention avec lien	Mention avec lien	Mention avec lien	-
Pendant l'événement				
Discours sur scène	Cité comme partenaire	-	-	-
Écrans géants	Logo en prédominance	Logo	Logo	Logo
Programme papier	Logo en prédominance	Logo	Logo	Logo
Billets avec accès au salon VIP	10	6	4	2
Après l'événement				
Annonce sur les réseaux sociaux (au choix de CNC)	Mention avec lien	Mention avec lien	Mention avec lien	-
Rapport annuel – Région du Québec	Mention avec lien	Mention avec lien	Mention	-

Depuis 2020, le Gala de la Terre adopte une politique « 100% impact ».

Les profits de l'événement seront versés à Conservation de la nature Canada. Cette année, 5 \$ par billet de concert vendus seront remis à CNC pour la protection du Saint-Laurent, ses rives et ses îles.

COMMENT EST-CE POSSIBLE?

Des subventions culturelles, combinées à l'appui de nos partenaires et commanditaires, couvrent l'intégralité des frais associés à cet événement.

Contacts

Les réussites de nos organisations à but non lucratif peuvent être directement attribuées à la grande générosité et au dévouement de donatrices et donateurs comme vous.

Pour en savoir plus sur les commandites, les partenariats et le mécénat, veuillez communiquer avec :

JEAN-FRÉDÉRIC CARON

Directeur général, Orchestre de l'Agora

Jean-frederic@orchestreagora.com

514 578-3748

ELÉONORE CHAUVIN

Conseillère en développement, Conservation de la nature Canada | Région du Québec

eleonore.chauvin@conservationdelanature.ca

438 797-5859

Pour en savoir plus : <https://galadelaterre.com>

Partenaires du Gala de la Terre 2026



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



RAZEGHI-CATTELAN



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec